



Palermo è una miniera di sorprese, di cultura e tesori d'arte. Nel nostro itinerario approfondiremo gli aspetti salienti e cercheremo di indagare, accompagnati dalla Dr.ssa Gaia Vazzoler, il rapporto tra la città e Richard Wagner, gigante della musica, che qui soggiornò e compose per 5 mesi

## Programma di viaggio

### Giovedì 21 ottobre

### Roma / Palermo

Arrivo a Palermo e trasferimento in pullman **in albergo**. Sistemazione nelle camere riservate presso **l'Artemisia Palace Hotel 4\*\*\*\*** situato in posizione centrale vicino Piazza Politeama, il centro storico ed il cuore pulsante della città palermitana.

Nel pomeriggio incontriamo la guida e iniziamo a scoprire la città con una passeggiata nel centro storico: **Piazza Pretoria** con la sua Fontana, imponente opera manierista realizzata dallo scultore toscano Francesco Camilliani, acquistata dal Senato palermitano nel 1573 per qualificare la piazza prospiciente il Palazzo senatorio, il **Palazzo delle Aquile**, oggi Palazzo Comunale. Si ammireranno le magnifiche chiese de la **Martorana** o **Chiesa dell'Ammiraglio**, fondata nel 1143 da Giorgio d'Antiochia, ammiraglio di Ruggero II, che rappresenta uno dei più interessanti edifici religiosi del periodo Arabo-Normanno; la chiesa di **San Cataldo**. Ci soffermeremo ai **Quattro Canti**, la piazza ottagonale progettata nel 1608 dall'architetto fiorentino Giuseppe Lasso per incorniciare uno dei più importanti interventi urbanistici realizzati a Palermo: il taglio di via Maqueda e la croce di strade che si venne a creare tra questa e la via Toledo (attuale Corso Vittorio Emanuele).

Rientro in albergo.

**Cena presso ristorante selezionato.** Pernottamento in albergo.

Ore 20.30

TEATRO MASSIMO

(SPETTACOLO OPZIONALE)

## Galà Juan Diego Florez

Direttore **Jader Bignamini**

*Arie, sinfonie e ballabili da opere di* **Gioachino Rossini, Gaetano Donizetti, Vincenzo Bellini, Jules Massenet, Jacques Offenbach, Giuseppe Verdi**

Orchestra del Teatro Massimo

### Venerdì 22 ottobre

Palermo

Prima colazione in albergo

In mattinata partenza in pullman per proseguimento della visita nel **centro storico** della città.

Inizieremo con la visita al Palazzo Reale, o **Palazzo dei Normanni**. L'edificio arabo-normanno ha subito innumerevoli modifiche e ampliamenti nel corso dei secoli. Al suo interno custodisce la favolosa **Cappella Palatina** che, con la sua architettura e il suo apparato decorativo di mosaici dorati, rappresenta un magnifico esempio della sintesi culturale e politica operata dal sovrano Ruggero II, per il quale è stata edificata nel 1130. Visiteremo poi la **Chiesa di S. Giovanni degli Eremiti**, uno dei più insigni edifici medievali di Palermo e uno dei monumenti-simbolo della città.

Proseguiremo a piedi verso la **Cattedrale**, soffermandoci ad ammirare **Porta Nuova**, realizzata nella seconda metà del XVI sec. nel luogo in cui si trovava l'antico accesso della città punica fortificata da mura difensive. Quindi visita della **Cattedrale**, edificata nel 1185 per volontà dell'Arcivescovo Gualtiero Offamilio e più volte modificata nel corso dei secoli. Per la stratificazione di elementi architettonici e decorativi che la caratterizzano, costituisce una testimonianza della vicenda storica e artistica vissuta da Palermo nel corso dei secoli, sottoposta a tante diverse dominazioni, ognuna delle quali volle lasciare la propria impronta nel luogo simbolo del potere religioso.

Pranzo libero

Nel pomeriggio trasferimento a piedi al **Grand Hotel et Des Palmes**, luogo dove Wagner soggiorna e inizia il III atto del *Parsifal*.

Salotto musicale della **Dr.ssa Gaia Vazzoler** che, attraverso il racconto e il pianoforte, esporrà aspetti del soggiorno palermitano del grande compositore tedesco. Al termine un aperitivo.

*Richard Wagner trascorse a Palermo l'inverno 1881-82, soggiornando inizialmente al Grand Hotel et des Palmes insieme con la moglie Cosima, alcuni dei suoi figli e una "piccola tribù" di collaboratori, domestici e nurse. In quel periodo ha completato la sua ultima opera (Parsifal), ha scritto una breve Elegia per pianoforte datata Palermo 26 dicembre 1881, ha preso parte ad alcuni concerti e ha persino posato per un celebre ritratto di Pierre-Auguste Renoir (oggi al Musée d'Orsay di Parigi). Inevitabile, quindi, ricordare la sua presenza in questa città*

Rientro in albergo a piedi e tempo libero per la cena.

### Sabato 23 ottobre

Monreale - Villa Tasca

Prima colazione in albergo

Partenza in pullman per **Monreale** (45 km)

Collocata sulle pendici del monte Caputo, a 310 mt sul livello del mare, Monreale domina la città di Palermo e quelli che un tempo erano gli splendidi agrumeti della Conca d'Oro. Qui si trova il celebre **Duomo**, capolavoro architettonico del periodo normanno, recentemente entrato nel patrimonio Unesco. Fu costruito nel 1174 da Guglielmo II d'Altavilla. E' una delle più alte creazioni del Medioevo italiano, nel quale convivono mirabilmente espressioni della cultura islamica, bizantina e romanica. L'interno è interamente decorato da mosaici che raffigurano le storie dell'Antico e del Nuovo Testamento. Di assoluto impatto scenografico l'imponente figura del **Cristo Pantocratore** che domina l'abside centrale.

Rientro a Palermo e pranzo libero

Nel pomeriggio trasferimento in pullman a **Villa Tasca** per la visita del **parco, del giardino storico e dimora**. Villa Tasca sorge in un parco ricco di agrumeti e alberi secolari. La Villa è d'impianto cinquecentesco, e l'oasi che la protegge è uno dei giardini più emblematici del Romanticismo siciliano Ottocentesco. Le origini della villa, prima Villa Camastra, risalgono alla metà del XV secolo. E' considerata una delle residenze più suggestive dell'intera Sicilia, immersa in un giardino rigoglioso e variegato, tra palme, mandorli, ed acacie. Un luogo incantato che fece innamorare Wagner e Goethe. Fu qui che Wagner, trascorse molto tempo, componendo, nel 1881, il terzo atto del "Parsifal".

Rientro in pullman a Palermo e cena libera.

Prima colazione in albergo  
Check-out e trasferimento in aeroporto

*L'ordine delle visite può essere variato per esigenze operative o in relazione ad eventuali restrizioni del Governo dovute al COVID19 e relative alla chiusura dei musei, teatri e sale da concerto*

**Viaggio aereo** - orari orientativi da riconfermare

21 Ottobre – Roma Fiumicino / Palermo 11.10 / 12.15

24 Ottobre – Palermo / Roma Fiumicino 13.00 / 14.10

### **Quote individuali di partecipazione** (minimo 20 persone)

In camera doppia	Euro 680,00
Supplemento singola	Euro 130,00
Biglietto aereo	Euro 130,00 (da riconfermare al momento della prenotazione)

### **La quota comprende**

- 3 pernottamenti presso Hotel Artemisia con prima colazione inclusa
- Visite guidate come indicato nel programma
- Cena il giorno di arrivo
- Pullman gran turismo 50 posti per trasferimenti da/per l'aeroporto, per Palazzo dei Normanni, per Monreale e Villa Tasca
- Salotto musicale al Grand Hotel et De Palmes con la Dr.ssa Vazzoler
- Aperitivo al Grand Hotel et De Palmes
- Assicurazione sanitaria medico-bagaglio

### **La quota non comprende**

- i pasti non indicati
- biglietto aereo indicato a parte
- biglietto per il Galà Juan Diego Florez (opzionale)
- le mance e le spese personali e tutto quanto non indicato nella quota comprende

## **INFORMAZIONI**

**POLIZZE ASSICURATIVE SUPPLEMENTARI** - E' possibile sottoscrivere contestualmente alla prenotazione al viaggio la polizza "Annullamento Viaggio" A richiesta si invia preventivo

### **COME PRENOTARE**

La prenotazione diviene effettiva al ricevimento di:

1. Contratto firmato che vi invieremo al momento della prenotazione
2. acconto richiesto tramite bonifico bancario o carta di credito Visa/Mastercard

**ACCONTO:** all'atto dell'iscrizione, è richiesto un **acconto di € 200,00 per persona** insieme all'eventuale premio assicurativo per la polizza "annullamento viaggio"

**SALDO:** 30 giorni prima della partenza (entro 21 settembre 2021)

In caso di **CANCELLAZIONE** le penali sono le seguenti:

- 30% della quota di partecipazione dall'atto dell'iscrizione al 21 settembre 2021
- 50% della quota di partecipazione per annullamenti dal 22 al 30 settembre 2021
- 75% della quota di partecipazione per annullamenti 1 al 6 ottobre 2021
- 100% della quota di partecipazione dal 7 ottobre alla data di partenza

### **Informazioni e prenotazioni**

NOTEINVIAGGIO - via Arta Terme 50 - 00188 Roma  
tel (+39) 06.3220657/9 [info@noteinviaggio.it](mailto:info@noteinviaggio.it)