

Tuscia: il lago, le ville e i concerti al tramonto



Un soggiorno sulle sponde del **Lago di Vico**, visitando palazzi, ville e giardini, ascoltando concerti al tramonto nella Tuscia. **Il Festival “I Tramonti di Tinia”**, si ispirerà alla musica dell'Est chiamando interpreti internazionali tra cui la pianista **Beatrice Rana**

- Ore 13.30 Partenza da Roma in pullman (Auditorium Parco della Musica) per Lago di Vico. Sistemazione nelle camere riservate presso **Relais San Soucis & Spa 4***
L'albergo è all'interno del Parco Naturale dei monti Cimini, area naturale protetta e si affaccia sulla riva del lago di Vico. L'ambiente è elegante e offre confort, cura nei dettagli, e un relax completo e rigenerante. All'interno, un Centro Benessere dove gli ospiti potranno concedersi momenti di relax.
- Ore 15.30 Partenza in pullman per la visita di **Palazzo Farnese a Caprarola (8,5 km)**
Il palazzo fu una delle molte dimore signorili costruite dai Farnese nei propri domini. Si sa che la magnificenza di una famiglia e la sua popolarità, a quel tempo, era collegata anche all'edificazione di ville e palazzi sontuosi. Così, dopo la costituzione del Ducato di Castro, nei primi anni del Cinquecento il cardinale Alessandro Farnese (che nel 1534 divenne papa con il nome di Paolo III) commissionò ad Antonio da Sangallo il Giovane, coadiuvato da Baldassarre Peruzzi, un palazzo con scopi difensivi in grado di dominare il territorio circostante. I lavori si fermarono alla morte del Sangallo. Nel 1556 il Cardinale Alessandro, nipote del papa Paolo III, insediatosi a Caprarola, volle riprendere il progetto. I lavori vennero affidati a Jacopo Barozzi, detto il Vignola che cambiò il progetto, da baluardo difensivo a dimora rinascimentale. Nel 1559 iniziò la costruzione dell'edificio pentagonale. Fu una delle opere più particolari del periodo, e divenne la dimora estiva del cardinale. Anche l'interno di Palazzo Farnese è spettacolare. La superficie pittorica, tra affreschi, grottesche e stucchi, venne realizzata tra il 1561 ed il 1575 dai più grandi artisti del '500, Taddeo e Federico Zuccari, il Bertoja, Antonio Tempesta, Raffaellino da Reggio, Giovanni De Vecchi.
- Al termine della visita trasferimento a Sutri presso la suggestiva terrazza dell'Azienda Agricola Spada
- Ore 19.00 **CONCERTO DEL FESTIVAL "I Tramonti di Tinia"**
- Programma**
- Arno Babadžanjan** | Trio in fa# minore per violino, violoncello e pianoforte
Ares Trio
- Pëtr Čajkovskij** | Trio in la minore, per violino, violoncello e pianoforte, Op. 50
Mirei Yamada, *violino*
Timotheos Petrin, *violoncello*
Mario Montore, *pianoforte*
- Ore 20.45 A seguire degustazione di prodotti enogastronomici tipici della Toscana.
Al termine rientro in albergo in pullman (14 km)

- Mattina Prima colazione in albergo
- Ore 09.00 Partenza in pullman per Sutri (11 km circa) per la visita all'Anfiteatro e Mitreo all'interno del Parco Archeologico.
La fondazione mitologica dell'antica città di Sutri è attribuita al dio Saturno da cui deriverebbe il nome del borgo. Il parco archeologico comprende diversi monumenti ma il più iconico è l'**anfiteatro**. E' considerato un raro esempio di edificio di epoca romana completamente scavato nel tufo la cui costruzione si fa risalire al periodo tardo repubblicano o inizio imperiale. Si stima che l'intera capienza fosse di circa 7000 spettatori divisa tra *Imma, Media e Summa Cavea*. Leggermente più a nord si trova la piccola cappella votiva oggi dedicata alla **Madonna**

del Parto ma che in passato era probabilmente intestata a San Michele Arcangelo. Questo edificio è noto come **Mitreo** di Sutri, data la possibile identificazione con un antico luogo di culto dedicato all'orientale dio Mitra. All'interno sono visibili affreschi relativi alla fase di culto cristiano di differenti epoche. Nel colle che sovrasta il parco archeologico è sita invece la **Villa Savorelli**, testimonianza di secoli di storia che – dal Rinascimento all'Età Romantica – hanno plasmato architettura e natura in un insieme suggestivo tra i più rilevanti tra le ville storiche della Tuscia viterbese. Si apprezza oggi soprattutto il giardino all'italiana oltre alla splendida veduta su tutta l'area sutrina.

Ore 11.00

CONCERTO MATTUTINO A VILLA SAVORELLI

Programma

Aleksandr Glazunov | Rêverie Orientale No. 2, per clarinetto e quartetto d'archi Op. 14
Kevin Spagnolo & Quartetto Klem

Dmítrij Šostakóvič | Quartetto d'archi No. 8 in Do min, Op. 110
Quartetto Klem

Dmítrij Šostakóvič | Ottetto per archi, Op. 11
David Romano, Mirei Yamada, Carlotta Malquori, Elena Pavoncello - *violino*
Riccardo Savinelli e Carlotta Libonati - *viola*
Matthias Balzat e Diego Romano - *violoncello*

Al termine rientro in albergo e pranzo sul lago in ristorante selezionato.
Pomeriggio di relax in albergo

Ore 18.00

Trasferimento in pullman all'Azienda Agricola Spada

Ore 19.00

CONCERTO DEL FESTIVAL "I Tramonti di Tinia"

Programma

Nikolaj Kapustin | Trio Op. 86 per flauto, violoncello e pianoforte
Lorenzo Minelli, Leonardo Ascione & Fabio Fornaciari

Aram Chačaturjan | Trio per violino, clarinetto e pianoforte
Kevin Spagnolo, Matteo Baldoni & Matteo Canalicchio

Dmítrij Šostakóvič | Quintetto in sol min per quartetto d'archi e pianoforte, Op. 57
Roman Simovic, Mirei Yamada - *violino*
Milena Simovic - *viola*
Diego Romano - *violoncello*
Beatrice Rana - *pianoforte*

Ore 20.45

A seguire degustazione di prodotti enogastronomici tipici della Tuscia.
Al termine rientro in albergo in pullman (14 km)

domenica 26 giugno

Viterbo

Mattina

Prima colazione in albergo

Ore 09.00

Partenza in pullman per Viterbo (18 km circa) per la visita di **Viterbo** definita la "città dei Papi". Capoluogo di antica origine etrusca e di grandi tradizioni storiche, conserva un assetto monumentale tra i più importanti del Lazio: aristocratici palazzi, monumenti ricchi di opere d'arte di spiccato interesse, suggestivi quartieri medievali, chiese e chiostri di varie epoche, torri slanciate ed eleganti fontane in peperino, la tipica pietra delle costruzioni viterbesi.

Il nucleo storico iniziò a svilupparsi verso l'anno 1000 intorno all'antica Castrum Viterbii sul Colle del Duomo e nel breve volgere di poco più di due secoli, raggiunse uno sviluppo talmente notevole da contendere alla vicina Roma l'onore e l'orgoglio della sede papale.

La nostra visita inizierà da Piazza del Plebiscito, passando per Piazza del Gesù, Piazza della Morte, Piazza San Lorenzo con sosta per la visita alla Cattedrale e Palazzo dei Priori.

Ore 13.00 Pranzo in ristorante selezionato a Viterbo
Al termine rientro in albergo in pullman.

Ore 18.00 Trasferimento in pullman all'Azienda Agricola Spada

Ore 19.00 **CONCERTO DEL FESTIVAL "I Tramonti di Tinia"**

Programma

Sergej Prokof'ev | Sonata Op. 94 per flauto e pianoforte
Salvatore Terracciano & Adriano Leonardo Scapicchi

Sergej Taneev | Quintetto in sol min per quartetto d'archi e pianoforte, Op. 30
David Romano, Gloria Santarelli - *violino*
Carlotta Libonati - *viola*
Alessio Pianelli - *violoncello*
Massimo Spada - *pianoforte*

Ore 20.45 A seguire degustazione di prodotti enogastronomici tipici della Toscana.
Al termine rientro in albergo in pullman (14 km)

lunedì 27 giugno

Bagnaia / Roma

Mattina Prima colazione in albergo

Ore 09.00 Partenza in pullman per la visita guidata di **Villa Lante** (25km) a Bagnaia.
Villa Lante è una delle maggiori realizzazioni del Cinquecento Italiano. Chiusa in un rigoroso dedalo geometrico opera dell'architetto Jacopo Barozzi da Vignola, Villa Lante fu costruita nella seconda metà del Cinquecento per volere del cardinale Gambara, a ridosso di un bosco già riserva di caccia. È il giardino l'elemento principale e caratterizzante dell'opera architettonica. Le geometrie delle siepi sempreverdi, le statue di peperino, i giochi e percorsi d'acqua che si gettano nelle vasche, tutto contribuisce a raccontare una natura che l'uomo ordina e combina secondo il proprio piacere.

Ore 13.00 Light lunch in ristorante selezionato
Al termine partenza in pullman per Roma

Il Giardino di Villa Lante

La Villa è attraversata longitudinalmente da un ruscello che sgorga in alto dalla roccia e segue il pendio del terreno, sfruttandone i dislivelli e raccordandoli con terrazze e fontane fino a placarsi nel quadrato della **Fontana dei Mori** del Giambologna: uno specchio d'acqua che eleganti balaustre suddividono in quattro bacini su cui galleggia una barca con un putto zampillante e al centro un triplice cerchio di vasche culminanti nel gruppo dei quattro mori che reggono lo stemma di Papa Sisto V. Fin dall'ingresso si abbraccia la vista dell'intero giardino. Le due palazzine simmetriche, a pianta quadrata sembrano non voler interrompere il flusso d'acqua, elemento naturale e vero protagonista della Villa, che scende con impeto anche se incanalato tra le fauci di un gambero in peperino simbolo del cardinale Gambara o raccolto nella Fontana dei Giganti raffigurazione dell'Arno e del Tevere.



INFORMAZIONI

QUOTE INDIVIDUALI DI PARTECIPAZIONE (minimo 10 partecipanti)

In camera doppia	€ 940,00	€ 660,00 *
Supplemento camera doppia uso singola	€ 190,00	€ 133,00 *

* Riduzione del 30% della quota di viaggio grazie al contributo offerto dalla Regione Lazio

LA QUOTA COMPRENDE

- 3 pernottamenti con prima colazione presso Relais San Soucis & Spa
- bus per tutti gli spostamenti durante il viaggio con partenza da Roma il 24.06 e ritorno a Roma il 27.06
- assistenza di un accompagnatore per tutto il periodo;
- visite guidate a cura di uno storico dell'arte
- Ingressi nei luoghi di visita menzionati nel programma;
- noleggio auricolari durante le visite
- i concerti indicati: 24 giugno sera, 25 giugno mattina e sera, 26 giugno sera
- degustazioni di prodotti tipici del territorio
- 3 pranzi bevande incluse (25 - 26 - 27 giugno)
- assicurazione medico bagaglio

LA QUOTA NON COMPRENDE

- Viaggio per/da Viterbo; mance e tutto quanto non espressamente indicato alla voce "La quota comprende"

POLIZZE ASSICURATIVE SUPPLEMENTARI

è possibile sottoscrivere contestualmente alla prenotazione al viaggio la polizza "Annullamento Viaggio" (a richiesta si invia normativa) - Importo **per persona** in camera doppia e/o singola € a 30,00=

COME PRENOTARE

La prenotazione diviene effettiva al ricevimento di:

1. contratto di viaggio che vi invieremo al momento della prenotazione
2. acconto richiesto tramite bonifico bancario

ACCONTO/SALDO: Alla prenotazione è richiesto l'importo totale della quota totale del viaggio e l'eventuale premio assicurativo per la polizza "annullamento viaggio".

L'assicurazione contro l'annullamento può essere stipulata solo contestualmente all'iscrizione al viaggio.

L'ordine delle visite può variare per esigenze operative

informazioni e prenotazioni

NOTEINVIAGGIO di Alderan srl - via Arta Terme, 50 - 00188 Roma
tel (+39) 06.3220657 - www.noteinviaggio.it - info@noteinviaggio.it