

Dal 19 al 26 luglio 2026

# IL RENO DEI COMPOSITORI

da Amsterdam a Basilea



## **Crociera di 8 giorni sulla M/n Dutch Grace \*\*\*\*Sup** **Olanda - Germania - La Valle della Mosella** **La Loreley e il romantico Reno - Francia e Svizzera**

Voli di linea andata e ritorno dall'Italia  
Trasferimenti da/per aeroporto e porto  
Sistemazione per 7 notti a bordo

Trattamento di pensione completa come da programma

Visite incluse in lingua italiana:  
giro città di Amsterdam, Utrecht, Colonia,  
Magonza, Strasburgo, Basilea

Conversazioni musicali e ascolti guidati da **Gaston Fournier-Facio**

domenica 19 luglio

Italia | Amsterdam | Haarlem

Cena e pernottamento a bordo  
Partenza con volo di linea per Amsterdam.  
Trasferimento in pullman al porto di Harlem e imbarco dalle ore 16.00 sulla M/n Dutch Grace \*\*\*\*Sup

In serata Cocktail di Benvenuto con presentazione dello Staff Giver e dell'equipaggio

*Dopo cena breve presentazione delle conversazioni musicali e ascolti guidati da Gaston Fournier-Facio*

lunedì 20 luglio

Haarlem (Amsterdam-Utrecht) | Nimega

Prima colazione e cena a bordo, pranzo libero o lunch box

Mattina Dopo la prima colazione partenza in autopullman per **Amsterdam** e visita in battello della splendida capitale dei Paesi Bassi, durante la quale si potranno ammirare gli aspetti più significativi e le architetture antiche e moderne della città denominata "La Venezia del Nord".

Tempo libero per il pranzo

Pomeriggio Partenza in autopullman per **Utrecht**.

Visita di questa vivace città universitaria, per secoli uno dei principali centri dell'Olanda del nord. Si vedranno le antiche chiese, canali, giardini e monumenti storici.

Proseguimento per **Nimega**, dove la nave si sarà nel frattempo posizionata.

Inizio navigazione alle ore 19.30

Dopo cena **Incontro Musicale**

*La narrazione di Gaston Fournier-Facio collegherà i luoghi della navigazione ai grandi temi musicali e mitologici del Reno: Amsterdam come culla della modernità sinfonica con il primo Festival-Mahler del 1920; Xanten come luogo di nascita del mitico eroe germanico Sigfrido; e Königswinter, con la Roccia del Drago, il Castello di Drachenburg e la sua Nibelungenhalle, che evocano le leggende profondamente legati all'Oro del Reno e all'Anello del Nibelungo di Wagner"*

martedì 21 luglio

Colonia

Pensione completa a bordo

Mattina Mattinata in navigazione e arrivo a **Colonia** alle 12.00

Pranzo a bordo

Pomeriggio Dopo pranzo sbarco per il tour panoramico a piedi di questo antico centro che permetterà di apprezzarne gli aspetti più interessanti quali il magnifico Duomo, uno dei monumenti più visitati in Germania.

Al termine della visita rientro alla nave

Cena a bordo

Dopo cena **Incontro Musicale**

*In questo giorno la narrazione sarà dedicata a Düsseldorf come città di Schumann: della sua Sinfonia Renana; del suo primo incontro con Brahms; del suo ciclo liederistico Amore di Poeta sulla poesia di Heinrich Heine; del suo drammatico precipitare nella follia. Colonia; come punto di dialogo tra la spiritualità della grande Cattedrale e le avanguardie musicali del Novecento, da Stockhausen a Henze e Kagel; Bonn, infine, come luogo delle origini di Beethoven, simbolo della dimensione umana e universale di colui che più di ogni altro ha incarnato l'idea di Europa musicale.*

Inizio navigazione alle ore 22.00 alla volta di **Coblenza**

mercoledì 22 luglio

Coblenza (La Valle della Mosella e la Loreley) | Rüdesheim

Pensione completa a bordo

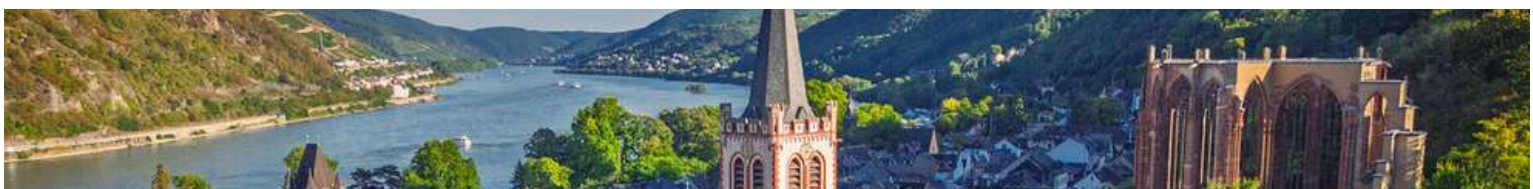
Mattina Alle ore 08.00 circa arrivo a **Coblenza**, una delle città più antiche della Germania, caratterizzata dalla sua particolare posizione alla confluenza di Reno e Mosella.

Possibilità di effettuare le escursioni facoltative alla Valle della Mosella e Cochem oppure a Coblenza con funivia e visita della Fortezza Ehrenbreitstein.

Pomeriggio Durante le escursioni la navigazione riprenderà dalle ore 10.30 ca da Coblenza con reinbarco dei passeggeri a Boppard alle ore 13.00

Pranzo a bordo

In navigazione con transito davanti alla famosa roccia di ardesia di Loreley



Arrivo a Rudesheim alle ore 18.00 ca e tempo libero a disposizione per la visita di questa graziosa cittadina nota per i suoi vini.

Cena a bordo

Dopo cena **Incontro Musicale**

*Oggi il racconto seguirà il Reno come fiume della poesia e del mito popolare: Koblenz, con Il corno magico del fanciullo come fonte ispiratrice dei Lieder di Mahler; Loreley, dove la leggenda della fanciulla ammaliatrice prende forma tra i versi di Heine e la musica di Liszt; Bingen e Rudesheim, illuminati dalle visioni spirituali e musicali di Hildegard von Bingen, la più celebre compositrice dell'intero Medioevo, attraverso la memoria monastica e i paesaggi della Gola del Reno, dal 2002 Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco".*

giovedì 23 luglio

Rudesheim | Magonza (Heidelberg) | Mannheim

- Mattina Pensione completa a bordo  
Alle ore 06.00 ripresa della navigazione con arrivo a **Magonza** alle ore 08.30. Dopo la prima colazione sbarco per la visita di questo importante centro della Renania Palatinato, celebre per aver dato i natali a Gutenberg.  
Rientro a bordo e ripresa della navigazione alle ore 11.30
- Pranzo a bordo
- Pomeriggio Ripresa della navigazione o possibilità di escursione facoltativa a Heidelberg, splendida città universitaria, con sbarco a Nierstein intorno alle 13.30 e reimbarco a Mannheim.  
Arrivo a Mannheim alle ore 18.15 circa e tempo libero a disposizione per la visita di questa città del Baden-Württemberg sita alla confluenza tra il Reno e il Neckar, l'unica città tedesca a forma quadrangolare dominata dal castello del XVIII secolo. Meritano una visita il centro storico e la Friedrichsplatz.  
Cena a bordo

venerdì 24 luglio

Mannheim | Strasburgo

- Pensione completa a bordo  
Alle 00.30 ripresa della navigazione con arrivo alle ore 14.30 circa a **Strasburgo**, città della Francia orientale e capoluogo della regione dell'Alsazia.
- Pomeriggio Durante il tour panoramico avrete la possibilità di scoprire gli aspetti più significativi di questa città situata nella valle del basso Reno, sede delle istituzioni europee che per la sua ricchezza e bellezza architettonica è stata dichiarata dall'Unesco patrimonio mondiale dell'umanità  
In serata possibilità di escursione facoltativa in battello Strasburgo by night  
Cena a bordo. Alle ore 23.00 circa ripresa della navigazione in direzione Basilea  
Dopo cena **Incontro Musicale**  
*Siamo al termine del viaggio, il racconto approda a una sintesi ideale della storia musicale europea. Mannheim evoca la nascita della sinfonia moderna, con l'orchestra settecentesca che rivoluzionò il linguaggio e l'ascolto della musica. Strasburgo intreccia poesia e romanticismo: gli amori giovanili di Goethe e la cantata di Liszt ispirata alla Cattedrale delineano un paesaggio emotivo di grande intensità. Basilea chiude il percorso con la figura di Paul Sacher, mecenate visionario, e le sue istituzioni – dalla Kammerorchester Basel alla Schola Cantorum fino alla Fondazione Sacher – custode dell'anima della musica del Novecento, da Stravinsky a Nono e Berio*

sabato 25 luglio

\*Basilea

- Pensione completa a bordo  
Mattinata in navigazione  
Pranzo a bordo
- Pomeriggio Alle ore 16.00 circa arrivo a **Basilea**, città svizzera al confine con Francia e Germania  
Durante il giro città si potrà visitare la città vecchia caratterizzata dal bellissimo Duomo gotico  
Cena di Gala del Comandante

domenica 26 luglio

\*Basilea | Zurigo | Italia

- Mattina Prima colazione a bordo  
Sbarco e trasferimento all'aeroporto di Zurigo (circa 1 ora)  
Volo di rientro per l'Italia

**\*NOTE:** L'attracco a Basilea per decisione delle autorità portuali elvetiche potrebbe essere sostituito da Huningue o Breisach senza nessuna variazione sul programma della crociera



## IL RENO DEI COMPOSITORI

## IL PAESAGGIO DIVENTA MUSICA

**Pochi fiumi al mondo hanno ispirato tanta poesia, mito e armonia quanto il Reno. lungo le sue rive sono nati castelli e leggende, ma anche idee, melodie e capolavori: Beethoven, Schumann, Wagner, Brahms e Mahler hanno guardato queste acque trasformandole in musica.**



Il narratore musicale del viaggio sarà  
**Gaston Fournier-Facio**

Laureato in Storia (Università del Costa Rica) e in Musicologia (University of Sussex, in Inghilterra), parla spagnolo, inglese, italiano, francese e tedesco.

È stato Ministro Consigliere e Console Generale dell'Ambasciata del Costa Rica a Londra. Co-fondatore (insieme a Hans Werner Henze) del Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano, ha lavorato come Coordinatore Artistico al Maggio Musicale Fiorentino (con Zubin Mehta), all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia (con Daniele Gatti, Myung-Whun Chung, Luciano Berio e Antonio Pappano) e al Teatro alla Scala di Milano (con Stéphane Lissner e Daniel Barenboim). È stato Direttore Artistico del Teatro Regio di Torino (con Gianandrea Noseda come Direttore Musicale).

Attualmente è Consulente Artistico dell'Orchestra Mozart (fondata da Claudio Abbado), con Daniele Gatti come Direttore Musicale. Presso la Fondazione Besso di Roma è Co-Direttore Artistico (con Marcello Panni) de Il Salotto di Euterpe: presentazione di nuovi libri sulla musica accompagnati da concerti dal vivo; ed è responsabile delle Opera Talks presso la Royal Opera House Muscat in Oman.

Ha pubblicato libri con EDT, Feltrinelli, il Saggiatore, Timia edizioni e Zecchini Editore su Liszt, Wagner, Mahler, Henze, Claudio Abbado e Giuseppe Sinopoli.

Il suo progetto del Festival Alfredo Casella (coinvolgendo molte delle principali istituzioni culturali e del mondo dello spettacolo dal vivo di Torino, in un festival monografico e interdisciplinare) ha vinto il Premio Abbiati della Critica Musicale Italiana quale "miglior iniziativa musicale" del 2016.

In virtù del suo apprezzato lavoro di diffusione della musica austriaca e in particolare di quella di Gustav Mahler, nel 2005 è stato insignito dalla Repubblica Austriaca della Ehrenkreuz für Kunst und Wissenschaft (Croce d'Onore per l'Arte e la Scienza).

## Quote individuali di partecipazione

Quota	Ponte	Tipo cabina
Eur 1990,00	Principale/Haydn	Cabina doppia standard con finestra alta non apribile
Eur 2150,00	Intermedio/Strauss	Cabina doppia standard con oblò parzialmente apribile
Eur 2290,00	Intermedio/Strauss	Cabina doppia superior con french balcony/portafinestra
Eur 2390,00	Superior/Mozart	Cabina doppia superior con french balcony/portafinestra
Eur 2590,00	Superior/Mozart	Junior Suite con french balcony

**Eur 75** Quota d'iscrizione

Eur da 160 a 230 Tasse aeroportuali (secondo città di partenza)

### Riduzioni

In cabina doppia - bambino fino 11 anni con 1 adulto: -10%

Le cabine singole sono contingentate

- sul ponte principale supplemento 25%
- sul ponte intermedio supplemento 50%
- sul ponte superiore supplemento 75%

### Assicurazione medico-bagaglio-cancellazione

Eur 117 quote fino a Eur 2300

Eur 147 quote fino a Eur 3000

Eur 157 quota fino a Eur 4000

### Le quote comprendono:

- Voli di linea a/r da Roma e Milano
- Trasferimenti a/r aeroporto/nave
- pernottamenti a bordo nel tipo di cabina prescelto
- Trattamento di pensione completa dalla cena del primo giorno all colazione dell'ultimo
- Prima colazione e pranzo a buffet, cena servita (à table d'hôte) inclusa acqua in caraffa the e caffè ai pasti
- ciclo di conferenze tenute da musicologo Noteinviaggio
- Direzione crociera e staff turistico Giver
- Visite previste in lingua italiana o con traduttore

### Le quote non comprendono:

- Vino,bevande, quota di servizio (Eur 60 pp) e tutti gli extra in genere
- Escursioni facoltative
- Tasse aeroportuali/supplementi carburante
- Spese iscrizione/tasse portuali
- Mance
- Polizza assicurativa obbligatoria

## INFORMAZIONI

La direzione tecnica della crociera è a cura di Giver e crociere srl

**COME PRENOTARE.** La prenotazione diviene effettiva al ricevimento di:

1. contratto di viaggio firmato che provvederemo ad inviarvi alla conferma;
2. saldo richiesto tramite bonifico bancario

**ACCONTO: pari a euro 1.000,00 per persona** tramite bonifico bancario a favore di:

Alderan srl - IBAN IT56A05034032650000000523

**SALDO:** 30 giorni prima della partenza

**Penali applicate** in caso di **cancellazione** (estratto da condizioni di partecipazione di Giver Viaggi e Crociere srl)

- 10% + spese d'iscrizione, sino a 30 gg. prima della partenza del viaggio
- 25% + spese d'iscrizione, da 29 a 20 gg. prima della partenza del viaggio
- 50% + spese d'iscrizione, da 19 a 10 gg. prima della partenza del viaggio
- 75% + spese d'iscrizione, da 9 a 3 gg. prima della partenza del viaggio
- 100% + spese d'iscrizione dopo i suddetti termini.



# M/N DUTCH GRACE

★★★★ SUP

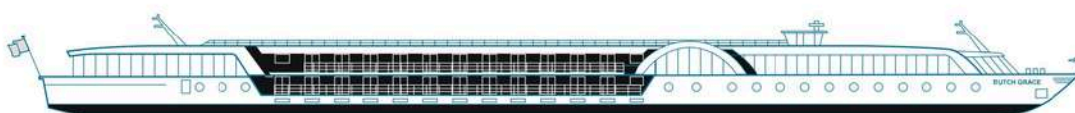
UN'ESCLUSIVA GIVER PER IL PUBBLICO ITALIANO

DIREZIONE DI CROCIERA E STAFF TURISTICO GIVER 



## CARATTERISTICHE PRINCIPALI

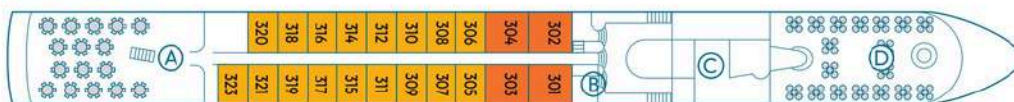
- bandiera olandese
- anno di costruzione 2001
- ristrutturata nel 2013 e costantemente rinnovata
- lunghezza 110 m
- larghezza 11 m
- pescaggio 1,5 m
- ascensore che collega tutti i ponti passeggeri
- ristorante
- bar/sala feste
- sala lettura
- negozio
- sala massaggi
- servizio lavanderia
- corrente elettrica 220V
- capacità passeggeri 144



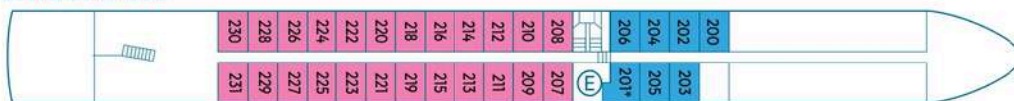
### PONTE SOLE



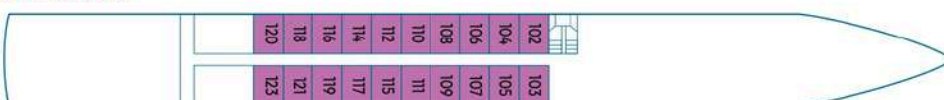
### PONTE MOZART




### PONTE STRAUSS





### PONTE HAYDN





- (A) Ristorante
- (B) Shop
- (C) Club
- (D) Bar
- (E) Parrucchiere/a

 Cabina doppia superior con french balcony/portafinestra (15 mq circa)

 Junior suite con french balcony/portafinestra (22 mq circa)

 Cabina doppia superior con french balcony/portafinestra (15 mq circa)

 Cabina doppia standard con oblò parzialmente apribile (15 mq circa)

 Cabina doppia standard con finestra alta non apribile (15 mq circa)



La M/n Dutch Grace ★★★★★ Sup è una bella e confortevole unità fluviale con ampi spazi comuni. I colori degli arredi e dei decori contribuiscono alla piacevolezza della navigazione così come la professionalità e la gentilezza del personale di bordo. La nave dispone di Sala Feste, Bar e ristorante con ampie vetrate che permettono di godere della navigazione anche comodamente seduti nelle sale comuni trascorrendo piacevoli momenti all'insegna del relax ed accompagnati dallo scorrere degli incantevoli paesaggi della valle del Reno. La nave dispone di ascensore, sala lettura, area massaggi, negozio souvenir, ed è dotata di 3 ponti passeggeri (principale, intermedio e superiore) e del ponte sole.

Tutte le cabine sono dotate di aria condizionata regolabile individualmente, cassaforte, TV, telefono interno, servizi privati con doccia e phon. Tutte le cabine sono doppie e dispongono di letti matrimoniali costituiti da due letti affiancati, separabili su richiesta.

Su questa confortevole nave, **interamente noleggiata** da Giver per il pubblico italiano, potrete scoprire le incantevoli località che si affacciano lungo la favolosa valle del Reno

