

19 - 22 marzo 2026



# VAN DYCK L'EUROPEO

Genova, Palazzo Ducale

Palazzo Ducale ospita una grande mostra dedicata a uno degli artisti più rappresentativi della pittura europea, **Anton Van Dyck**. L'esposizione si distingue per l'ampio numero di opere dell'artista, provenienti da importanti musei europei. Accompagnati da una storica dell'arte, scopriremo la **Genova Medievale** e la **Genova Barocca**.

giovedì 19 marzo

Arrivo a Genova

Arrivo autonomo a Genova.

Sistemazione nelle camere riservate presso **Hotel Bristol Palace 5\***

*L'Hotel Bristol Palace, ubicato nel centro di Genova, con la sua recente ristrutturazione, ha mantenuto la propria eleganza ed esclusività, fuse con una moderna concezione dei servizi. L'incredibile scalone ellittico in marmo bianco con una ringhiera in stile liberty sale fino all'ultimo piano in una spirale che sembra essere sospesa nello spazio.*

Le camere saranno disponibili a partire dalle ore 15.00

**Ore 20.00** Cena di benvenuto in ristorante selezionato

Al termine rientro in albergo. Pernottamento.

Prima colazione in albergo

Ore 10:00 Incontro con la guida nella hall dell'albergo.

Passeggiata a piedi per raggiungere **Palazzo Ducale** sede della Mostra.

Ore 10:30 Visita alla mostra "**Van Dyck l'Europeo**". Sarà un viaggio attraverso le "tre patrie" dell'artista – Fiandre, Italia e Inghilterra – e le diverse fasi della sua maturazione, mettendo in luce la capacità di Van Dyck di adattare il proprio stile ai contesti culturali e al gusto dei suoi committenti. Particolarmente interessante è l'attenzione riservata al Van Dyck delle opere sacre, forse meno noto ma sorprendente per intensità e bellezza.

Pranzo libero

Pomeriggio Proseguiamo la visita di "**Genova Barocca**".

Dopo gli splendori di Van Dick attraverseremo a piedi la Strada Nuova, luogo iconico della città per i suoi splendidi palazzi dei Rolli, per arrivare in piazza della Meridiana e visitare le **chiese di S. Siro e della Santissima Annunziata**, gioielli del barocco genovese.

La visita alla chiesa della **Santissima Annunziata del Vastato** è un'esperienza di forte impatto visivo ed emotivo. Superata la sobria facciata, l'interno si rivela come uno degli esempi più ricchi e spettacolari del barocco genovese: un trionfo di marmi policromi, stucchi dorati e grandi cicli pittorici che avvolgono completamente lo spazio. La chiesa si presenta così non solo come luogo di culto, ma come una vera galleria d'arte sacra, capace di raccontare il gusto, la devozione e l'ambizione della Genova del suo secolo d'oro.

Rientro in albergo, cena libera e pernottamento

Prima colazione in albergo e check out

Mattina Incontro con la guida nella hall dell'albergo.

Questa mattina scopriremo "**Genova Medievale**".

Alla scoperta dei "carruggi" più segreti e delle storie nascoste della "**Superba**". Nel corso della visita vedremo Porta Soprana e la casa di Colombo, il chiostro di S. Andrea, la collina di Castello, la chiesa di S. Donato, gioiello romanico genovese.

Pranzo libero

Pomeriggio Proseguiamo la visita con la **cattedrale** e il **Museo del Tesoro** dove sono custoditi alcuni dei tesori che hanno fatto la storia di Genova, tra i quali il Sacro Catino, la Croce degli Zaccaria e il reliquario del Battista. È ospitato in ambienti sotterranei medievali, ossia **nella cripta della Cattedrale di San Lorenzo**. La rivisitazione degli spazi operata dall'intervento architettonico di Franco Albini nel 1956 rende quello del Tesoro della Cattedrale di Genova un celebre esempio di museografia moderna. Lo spazio, di grande suggestione, si offre come un vero e proprio scrigno di opere di oreficeria e argenteria di epoca medioevale, rinascimentale e barocca.

Rientro in albergo, cena libera e pernottamento

Prima colazione in albergo e check out.

Partenze individuali.

# INFORMAZIONI

## QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE (minimo 10 persone)

---

In camera doppia	Eur 690,00
Supplemento camera doppia uso singola	Eur 245,00

## PRENOTAZIONI ENTRO IL 14 FEBBRAIO 2026 - POSTI LIMITATI

### LA QUOTA COMPRENDE:

- 3 Pernottamenti presso Hotel Bristol Palace 4\* in camere 'classic' e prima colazione inclusa
- cena in ristorante selezionato il 19 marzo
- 2 intere giornate di visite guidate a cura della storica dell'arte
- biglietto d'ingresso alla mostra di Van Dyck e al museo del Tesoro
- accompagnatore Noteinviaggio con minimo 10 partecipanti

### LA QUOTA NON COMPRENDE:

- i pasti non indicati
- mance, extra e tutto quanto non indicato alla voce "le quote comprendono"

**POLIZZE ASSICURATIVE SUPPLEMENTARI:** è possibile sottoscrivere contestualmente alla prenotazione al viaggio la polizza "Annullamento Viaggio" (a richiesta si invia normativa)  
Importo **per persona** in camera doppia e/o singola **€ 29,00** euro a persona

### COME PRENOTARE:

La prenotazione diviene effettiva al ricevimento di:

1. Contratto di viaggio che vi invieremo al momento della prenotazione
2. Acconto richiesto tramite bonifico bancario o carta di credito Visa/Mastercard

**ACCONTO:** all'atto dell'iscrizione, è richiesto un **acconto di € 250,00 per persona** insieme all'eventuale premio assicurativo per la polizza "annullamento viaggio"

**SALDO:** 30 giorni prima della partenza (**entro 19 febbraio 2026**)

In caso di **CANCELLAZIONE** da **parte del cliente** saranno applicate le seguenti penalità, oltre alla quota assicurativa:

- 30% della quota di partecipazione per annullamenti entro il 17 febbraio 2026
- 50% della quota di partecipazione per annullamenti entro il 4 marzo 2026
- 80% della quota di partecipazione per annullamenti entro il 12 marzo 2026
- 100% della quota di partecipazione per annullamenti dal 13 marzo 2026 alla data di partenza

## informazioni e prenotazioni

NOTEINVIAGGIO di Alderan srl - via Arta Terme, 50 - 00188 Roma  
tel (+39) 06.3220657- [www.noteinviaggio.it](http://www.noteinviaggio.it) - [info@noteinviaggio.it](mailto:info@noteinviaggio.it)